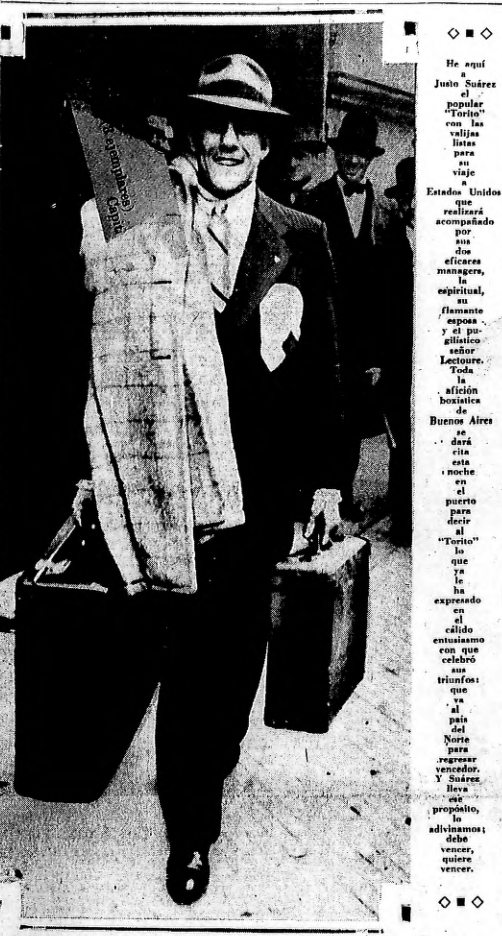


# A Conquistar el Campeonato Mundial, se Va J. Suárez

## Con las Valijas Listas



He aquí  
Juan Suárez  
el  
popular  
"Torito"  
con las  
valijas  
listas  
para  
su  
viaje  
a  
Estados Unidos  
que  
realizará  
acompañado  
por  
sus  
eficientes  
managers,  
la  
espionista,  
y el pu-  
gilístico  
señor  
Laurier.  
Toda  
afición  
boxística  
de  
Buenos Aires  
se  
dará  
esta  
noche  
en el  
puerto  
para  
decir  
al  
"Torito"  
que  
le  
ha  
expresado  
en  
caldo  
entusiasmo  
que  
va  
al  
país  
Norte  
para  
regresar  
vencedor.  
Y Suárez  
le  
va  
propósito,  
la  
adivinanza:  
debe  
vencer,  
quiere  
vencer.

## Hoy

La ley, de las ocho horas de trabajo y las numerosas situaciones de excepción. Anécdotas de Joaquín V. González.

La ley de las ocho horas de trabajo, reciente en su finalización, ha empezado a aplicarse legalmente. Contra lo que prevían los peñinistas, no se ha alterado en lo más mínimo el ritmo habitual de la ciudad en su comercio o en su industria. En general, la ley se aplica y todos tratan de adaptarse a sus disposiciones, todos... menos las excepciones, desde luego.

Al correr los días, los que se dan con derecho a estar exceptuados, aumentan. El Departamento N. de Trabajo no se va a dar abalo en estos días, para contestar consultas. Cuando hay deseo de burlar la ley no falta un motivo por el cual el patrón remita considero que es el caso de excepción.

Señal por este motivo que la aplicación de la nueva ley ha despertado tan crecidas resistencias.

El presidente electo del Brasil don Julio Prestes, va a ser recibido

EL CHISTE DEL DIA

MARIDO COMPLACIENTE  
—Ya ves, mi marido me lleva a mí quince años.

—Ay, hija, qué suerte!...

—Yo me los tengo que llevar apita.

(De "La Voz", Madrid)

con gran pompa por Hoover, en Washington. El señor Prestes, al guiar una inconvencional columna de la América latina en estos últimos años no ha querido evadirse el deber de ir a posturas a los pies de Hoover y de Wall Street. No olvidemos nuestro franco desagrado por la visita, así como los yanquis no ocultan su júbilo.

El presidente de Colombia ha estado también en estos días cumpliendo la misma "tournee" en la que le precedieron algunos mandatos del trópico, el egregio Machado de Cuba y el nuevo presidente de México, quien tuvo que volver a media de viaje por razones de política interna. Esa visita se llama hoy de "good will", de "buen deseo" o de "buena voluntad". Y nadie le llama por su nombre: de sumisión.

La delegación argentina está estudiando con el Ministerio de Fomento de Chile la posibilidad de efectuar rebajas en los pasajes del Transandino. La idea es excelente y su realización se podría hacer en unos años. La explotación de los transandinos chilenos y argentinos hace que la vía férrea a Chile sea la más cara del mundo. Menos la y la región cuyana prefieren importar por Valparaíso que a través de los 100 kilómetros del T.C. Pacifico.

En tanto Chile prepara su nuevo ferrocarril transandino por Lonquimay, en el Sur, con entusiasmo increíble, tanto que a pesar de necesitar el título ferroviario que será el más largo de América, se cuenta con poder tener listas las obras de reparación de la vía, algún invento más formidable, todavía.

El transandino por Lonquimay está llamado a tener grandes proyecciones económicas, pero más favorables para Chile que para nosotros.

Dentro de tres días Mermoz cruzará otra vez el Atlántico, pero en sentido opuesto, de Pernambuco hacia, como hasta hoy nadie lo ha realizado volando. Las hazañas de este nuevo tipo de héroe son las que se ven en la actualidad. Sus viajes los lo tienen ya ni el sabor épico ni el gesto heroico sino la distancia definitivamente superada, el esfuerzo metódico, la actividad, la falta de sensacionalismo. Los nuevos tipos de héroe, evidentemente no tienen histerismo patológico; el héroe-tiempo.

Tuvimos ante nuestros ojos un número del congreso "El Cabal" que aparece en República de la Nancagua, San Juan Dominicana, en el

## No Desean que el Túnel se Construya

LONDRES, 5. — En la Cámara de los Comunes, el señor Macdonald declaró que el Gobierno británico se opone a la construcción del túnel de la Mancha, que el colega solicita en la CRITICA. "Oh, Arcadia, ¿dónde ir, paraiso tropical y perfumado? En la Dominica están más adelantados que en nuestras provincias cuyanas: "La Junta Electoral" declaró la suspensión de jefes y oficiales del ejército por violación de la ley electoral".

Don San Juan no hemos llegado ya a ese desideratum político!

Concederá aclarar el misterio en parte por algar a un sistema de explotación del tipo de juego; en parte porque se dicen detalles del nuevo sistema de la quinta perfeccionada...

En Rosario han inventado un nuevo sistema de lotería, emision de billetes de la "lotería de Buenos Aires" o de la "lotería de la Rioja" que no existen. Frías, en cambio, de un genial perfeccionamiento del sistema de quintas que se reduce a un envío de veinte millones y los restantes se añaden en la terminación de las tres cifras de los dos y de la última de premio mayor.

Naturalmente, las loterías no son de un género perfecto.

De "Amants", de Donnay, en el Odéon.

## Continúan las lluvias

MADRID, 5. — El Observatorio de Madrid ha avisado, en forma anunciada, que continúan las lluvias torrenciales en muchas regiones de España. En las provincias andaluzas canapase aquezarse que tal vez dejen al aterrizaje del dirigible Graf Zeppelin, en Sevilla.

No voló sobre Lisboa

LISBOA, 5. — El hecho de que el dirigible Graf Zeppelin no volase sobre Lisboa, ha causado una gran decepción a los habitantes de esta ciudad.

Saludó a la flota alemana

LISBOA, 5. — Favorecido por un tiempo ideal dirigible Graf Zeppelin, a las 9.30 volaba sobre el cabo da Roca, en la costa portuguesa.

## SIR H. WILKINS

El desano y la sociabilidad corriente en los vapores presentan mayores facilidades en un dirigible, porque se establece muy pronto la amistad entre los viajeros.

Las Islas Azores

Pasamos por Horta, ciudad principal de las Azores ubicada en la isla Faial, a las 11, hora local, después de un viaje record de 33 horas, desde que dejamos Long Island. Hemos nuestra pasada a poca altura, por esa

LADY WILKINS

Asiste el viento y la visibilidad atmosférica han mejorado así sucesivamente ha llovido y soplado en calma. Sin embargo, las condiciones...

## LADY WILKINS REFIERE SUS IMPRESIONES

A BORDO DEL GRAF ZEPPELIN, JUNIO 4. — Aunque no llegamos a Sevilla tan pronto como se esperaba, el tiempo adicional del viaje proporciona un nuevo placer a bordo de este espléndido dirigible.

La isla Pico

Pudimos también dar una mirada sobre la cima alta de la isla Pico, una montaña cómica que, según se dice, es visible por término medio, menos de ocho días en el año, por lo cual nos consideramos muy afortunados.

Rumbo a España

Después del almuerzo pasamos Terceira y continuamos rápidamente nuestro viaje con rumbo a España, que se encontraba en esos momentos a más de 1.000 millas de distancia y con perspectivas de tener que esperar todo de los motores del dirigible, debido a que las indicaciones del tiempo y de los mapas demostraban que prácticamente no podríamos contar con ningún auxilio de los vientos.

## Una Tormenta

A BORDO DEL CONDE ZEPPELIN, JUNIO 4. — El dirigible ha visto su marcha perturbada por una tormenta que azotaba al Sur del Euzkadi, y fué necesario modificar su rumbo en forma directa hacia Lisboa, a velocidad reducida, para evitar el peligro de que la tempestad pasara y pudiera que nuestra posición era de 38.30 grados de latitud Norte y 18.30 grados de longitud Oeste, o sea, nos hallábamos más o menos a 1.100 millas de Sevilla por la vía de Lisboa.

SIR HUBERT WILKINS.

En su mensaje, expresó el Dr. Eckener que, a causa de esta situación desfavorable, se vería obligado a fijar su rumbo más al Norte y aumentar la extensión del viaje, el cual, realizado a una velocidad de 60 millas por hora, y tomándose en cuenta todas las circunstancias, nos permitiría llegar a Sevilla más o menos a las 13 del jueves, hora de Buenos Aires.

SIR HUBERT WILKINS.

LADY SUZANNE WILKINS.

## Descubrió un Muro Romano en Luro

LONDRES, 5. — Al realizar una excavación a unos pocos metros de profundidad, apareció al descubierto un muro romano en la ciudad de Luro. El muro, que se descubrió en la excavación, tenía una longitud de 100 metros y una anchura de 1.50 metros.

Descarrolló un Tren en Méjico

MÉJICO, 5. — Un tren de carga descarriló a cincuenta millas al Sur de Méjico, causando la muerte de cinco personas y el resquebrajamiento de varias vagones.

Otros informes

MADRID, 5. — La Transmisión de la radio de Sevilla, al recibir las informaciones sobre el dirigible Graf Zeppelin...

DISPENSAR SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO UN TABAÑO SOBRE UN MOBLE CARALLU, PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO. (C56)

5ª EDICIÓN PARA TODO EL PAÍS 2. Páginas en Dos Secciones

El Diario de Buenos Aires para Toda la República

17. VII. No. 6070

# El Graf Zeppelin Solió Esta Tarde Para Friedrichshafen

## ALAS 17.40 ATERIZO EN SEVILLA

### No Pudimos Batir un Record de Velocidad

#### Una Tormenta Perturbó la Marcha del Zeppelin, Modificando su Ruta Directa a Sevilla y Obligándonos a Empezar el Rumbo más al Norte, Hacia Lisboa

BUEN APETITO

SEVILLA, 5. — El dirigible Graf Zeppelin aterrizó a las 17.40 horas.

SEVILLA, 5. — A las 17.35 horas el dirigible alemán Graf Zeppelin siguió viaje a Friedrichshafen.

Tienen buen apetito

SEVILLA, 5. — Los pasajeros del dirigible Graf Zeppelin después de partir de Sevilla tendrán una buena comida a base de patatas.

SEVILLA, 5. — El comandante Eckener ha expresado un radiotelegrama pidiendo que se tenga lista una cantidad de patatas suficientes para alimentar a 40 personas, grandes cantidades de papas, manzanas, queso, legumbres y frutas, y 10 botellas de vino.

Legada y partida en Sevilla

SEVILLA, 5. — El dirigible Conde Zeppelin aterrizó a las 17.40 procedente de Lakerburh, y después de desembarcar a los pasajeros españoles continuó su viaje a Friedrichshafen, a las 17.45 horas.

La llegada a Sevilla se vio muy retardada debido a las tormentas cuando aterrizó la aeronave italiana en el aeródromo.

Alrededor de tres mil personas presenciaron la llegada del dirigible en el aeródromo.

Sobre Sevilla

SEVILLA, 5. — El dirigible Graf Zeppelin voló sobre la ciudad, efectuando algunos circuitos y iluminándose después hacia las afueras, seguramente con intención de aterrizar más tarde.

Continúan las lluvias

MADRID, 5. — El Observatorio de Madrid ha avisado, en forma anunciada, que continúan las lluvias torrenciales en muchas regiones de España.

En las provincias andaluzas canapase aquezarse que tal vez dejen al aterrizaje del dirigible Graf Zeppelin, en Sevilla.

No voló sobre Lisboa

LISBOA, 5. — El hecho de que el dirigible Graf Zeppelin no volase sobre Lisboa, ha causado una gran decepción a los habitantes de esta ciudad.

El dirigible, favorecido por el mal tiempo, acausó a la altura del cabo da Roca, en la costa portuguesa, un accidente.

Saludó a la flota alemana

LISBOA, 5. — Favorecido por un tiempo ideal dirigible Graf Zeppelin, a las 9.30 volaba sobre el cabo da Roca, en la costa portuguesa.

La aeronave, al elevarse sobre la larga línea de destroyers cambió de rumbo y se dirigió hacia el Suroeste, hacia el Cabo de S. Vicente, y después voló durante algunos minutos sobre el cabo o residencial antes de desaparecer hacia el Sur.

Sobre el Cabo da Roca

LISBOA, 5. — El dirigible Graf Zeppelin, a las 9.30 volaba sobre el cabo da Roca, en la costa portuguesa.

La aeronave, al elevarse sobre la larga línea de destroyers cambió de rumbo y se dirigió hacia el Suroeste, hacia el Cabo de S. Vicente, y después voló durante algunos minutos sobre el cabo o residencial antes de desaparecer hacia el Sur.

El paso por Seubal

LISBOA, 5. — El dirigible Graf Zeppelin, a las 9.30 volaba sobre el cabo da Roca, en la costa portuguesa.

La aeronave, al elevarse sobre la larga línea de destroyers cambió de rumbo y se dirigió hacia el Suroeste, hacia el Cabo de S. Vicente, y después voló durante algunos minutos sobre el cabo o residencial antes de desaparecer hacia el Sur.

LADY WILKINS

Asiste el viento y la visibilidad atmosférica han mejorado así sucesivamente ha llovido y soplado en calma. Sin embargo, las condiciones...

La isla Pico

Pudimos también dar una mirada sobre la cima alta de la isla Pico, una montaña cómica que, según se dice, es visible por término medio, menos de ocho días en el año, por lo cual nos consideramos muy afortunados.

Rumbo a España

Después del almuerzo pasamos Terceira y continuamos rápidamente nuestro viaje con rumbo a España, que se encontraba en esos momentos a más de 1.000 millas de distancia y con perspectivas de tener que esperar todo de los motores del dirigible, debido a que las indicaciones del tiempo y de los mapas demostraban que prácticamente no podríamos contar con ningún auxilio de los vientos.

SIR HUBERT WILKINS.

En su mensaje, expresó el Dr. Eckener que, a causa de esta situación desfavorable, se vería obligado a fijar su rumbo más al Norte y aumentar la extensión del viaje, el cual, realizado a una velocidad de 60 millas por hora, y tomándose en cuenta todas las circunstancias, nos permitiría llegar a Sevilla más o menos a las 13 del jueves, hora de Buenos Aires.

SIR HUBERT WILKINS.

LADY SUZANNE WILKINS.

Las autoridades creen que la







\_\_\_\_\_









## ANOCHES DESPEDIMOS A CARLOS DE LA PUA

LA PERSONALIDAD DE MARIANI

**Rival**  
Buenos Aires  
**DE MEDIDA**

**LA BME**

**REIN**  
MITRE. 150. SUIPACH



El trabajo debería tener a su vez una  
posición,  
Conoce muy bien su pro-  
pio método,  
conscio disciplinado de Auzero la  
devolución del dinero usado en  
el trabajo; y explícito en la  
última apostrofa de todo reforme  
de mejorar.  
Todos estos denuncias, pruebas



**La Sin'**  
SARMIENTO 1918 —  
SASTRERIA FINA

**Rival**  
Buenos Aires  
**DE MEDIDA**

**LA BME**

**REIN**  
MITRE. 150. SUIPACH



El trabajo debería tener a su vez una  
posición,  
Conoce muy bien su pro-  
pio método,  
conscio disciplinado de Auzero la  
devolución del dinero usado en  
el trabajo; y explícito en la  
última apostrofa de todo reforme  
de mejorar.  
Todos estos denuncias, pruebas



VENGA,  
VEA Y  
CO

**La Sin T**

SARMIENTO 1718 —  
SASTRERIA FINA

COMPARE!  
**Rival**  
Buenos Aires  
DE MEDIDA

**FELPAS DOBLE FAZ**  
 con algodón mercerizado, colores de  
 gran moda para cardigans de come-  
 rso, sweater y living.  
 modelo A-150 150 ejempl.  
 a más 2,30, 1,50  
**6.90**  
 en 700

---

**CATALOGO**  
 Así en circulación nuestra nueva  
 colección. Usándola, se resalta grati-  
 fuamente al interior. Si para mayor  
 seguridad lo desea escribir certifi-  
 cado, enviarnos R70 en estamilla.

**LA**  
 BME

**FILET LEGITIMO**

carbo e mano, a dos tons crusos,  
mercaderias, aricaño fino muy en  
baga. Aduas 16 y  
23 centímetros. El  
metro min 3.95 y  
..... min

**4.75**

**REIN**

MITRE ESQ. SUIPACH

to con personal  
tente, modelos y catálogos  
modernos.  
Suministramos pres-  
puestos y muestras sin  
compromiso, y para faci-  
litar cualquier trabajo  
acordamos.

**CREDITO!**

76





***"Fábrica de Juventud", de Alejo Tolstoi,  
Logró Interesar al Público del Argentino***



pocos falantes ferozes, emocionados y valientes. Pero como quiera que la crítica debe ayudar a la construcción total de una pieza, damos a continuación, esquemáticamente, el significado de esos personajes.

Maria Alekseyeva representa a la patria, la "Rusia oprimida por los verdaderos impuestos, y por tributos que la conducen a la muerte"; "se sacrificó, se sacrificó, se sacrificó, Rusia agitada por el hambre, por las revueltas, desbordamiento de la ruina", como la poeta Pilshak recordara luego, refiriéndose por el experimento revolucionario, de la cual es un símbolo la disgregación y reconstitución de los flujos como la aguada por Prischmilin—inocencia de la revolución, que, si algo recuerda, a Lenin—mediante sus danzas de plomo y aparatos eléctricos.

Gutkin, el campesino rudo, es el pueblo sumido en la barbarie y la anarquía, que se refugia y eleva un sacerdot al estudio; la libre expansión de las fuerzas nuevas, que tras penosos sacrificios se revelan y crea un mundo nuevo. Sarbitz es la imagen caritativa, que, un día pasado da orden, da laconismo, da, de inmovilidad, "un refugio miserable de la revolución", como el mismo dice, al igual que su hermano, la discreta Julia, Prischmilin, grotesco personaje, el capitalismo inculto que encierra nuevos negocios explotando la candidez y la ineptitud del pueblo.

Y la semana final, acaso una burlesca de las enseñanzas propagadas sobre el nuevo régimen, cuya verdad, dudablemente pintada, había avergonzaron a los partidarios del armamento y a los destructores de la nueva Rusia.

Pero, lo repetimos, alcanza o no el espectador el significado profundo de la comedia—que no se negamos a su trivialidad, pero que

[illegible]

Con gran éxito continúa representándose en la Comedia la caricatura escénica "Misa Argentina: Misa de Tellería" que firman Roberto Tellería, Raúl Valentini, que en su tal humor sacan de hilaridad en que se distinguen Gilda Pozzo, Paquito Huelmo, José Gilda, Morales, Carlos y demás figuras del conjunto.

El éxito de "Misa Argentina: Misa de Tellería" en el Teatro de la Comedia no deja presujurar la fecha en que estrenará "Cancón-Rito" pieza de Bertolano y Martignone.

(Los Teatros continúan en las páginas 12 y 13)

---

## CAS - TERRENOS - QUINTAS 69 Testes

**AMANTS**













*Ginematográfica* **TERRA**  
*presenta*

# "LA TIERRA SIN MUJERES"



SONORA  
HABLADA CANTADA

*Cine*  
**MAÑANA**  
**estreno HINDU**

*Una obra  
nueva en un  
escenario  
nuevo*



# Se Dieron Títulos de Campeones Argentinos a Peralta y Magnelli

Los Dos Excelentes Boxeadores Argentinos Lograron el Título sin Combatir

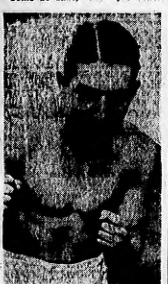
PESO MEDIANO Y PESO GALLO

La Comisión del Campeonato de Profesionales, ha resuelto otorgar el título de campeón argentino de peso mediano, al condecorado boxeador Eustaquio Peralta y de campeón argentino de peso gallo, a Francisco Magnelli.

Difícil sería poner en duda el merecimiento de los nuevos campeones, para la posesión del título. Uno y otro en sus respectivas categorías, son lo mejor de nuestro país.

## Eustaquio Peralta

Eustaquio Peralta debió disputar el título de los nuevos campeones. Pero el mal no pudo concretarse a pesar de que el primero estuvo siempre listo para sostenerlo. Pero el acontecimiento muy digno de tenerse en cuenta, del resultado de los combates de Eustaquio Peralta contra "Tito" Pérez, han sido las causas que determinaron a la Comisión del campeonato Argentino de Profesionales, a otorgar el título de peso mediano.



## EUSTASQUIO PERALTA, a quien se otorgó el título de campeón argentino de peso mediano.

por puntos a José González, fue puesto knockout por Peralta, lo que colocó a éste, por encima de su rival en la aspiración del título. Eustaquio Peralta, mereció el campeonato por eso y por su consagración al deporte, a pesar de los problemas de inconvenientes y tropiezos.

Actualmente, Eustaquio Peralta pasa por un gran momento y en su futura campaña defenderá dignamente el prestigio del título.

## Francisco Magnelli

Un excelente peso gallo Magnelli, no se halla actualmente en nuestro país, está en Colombia, donde, haciendo una valiosa campaña, de aquí tuvo una iniciación prometedora que persuadió en la Unión donde ha conquistado una serie de victorias que lo destacan como el mejor peso gallo argentino de la actualidad.



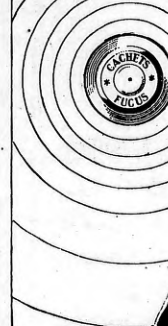
## Lo Obsequiarán con una Medalla a Juan F. Biscay

Las autoridades del club Sportivo, de la ciudad del Azul, en vista de la efímera recitación, por parte del conde de la ciudad, el club Sportivo, don Juan F. Biscay, el que gestó la visita de varios equipos de primera categoría a aquella ciudad, han resuelto obsequiarlo con una medalla de oro, recordatoria del agradecimiento de esa institución.

Mañana, en el local de la Asociación, el representante de la entidad homenajeada, señor Bartolomé Cretti, le hará entrega de la medalla, como así también de una concepción nota de agradecimiento del club Sportivo.

Biscay, no obstante el corto lapso de tiempo, que mantiene relaciones deportivas con aquella institución, ha sabido captar las simpatías de todos sus dirigentes y aficionados, al acto de mañana, no representa nada más que una compensación a la labor desplegada en favor del club Sportivo, y que ha de halagarlo infinitamente.

## CREMA HINDS



# Cinco Victorias Consecutivas de Benito Villegas

El Formidable Veterano del Tablero ha Ganado Todas las Partidas que ha Jugado en el Torneo Boda de Plata del Club Argentino de Ajedrez

NOGUES v. FENOGLIO

"Villegas volvió a ganar! El ajedrecista argentino que ha ocupado el primer puesto en el torneo, un puesto de excepción entre los ajedrecistas de este país, es el que demuestra que se halla como en su mejor momento. Cinco combates de responsabilidad ha librado Villegas, y cinco los ha ganado, lo que demuestra su superioridad en su juego personal. Digamos, desde ya, que no faltó quien lo consiguiera por su habilidad declarada, la partida de Nogueira. Pero si todos los jugadores están trabados, ¿no es imposible vencer en el campo de uno al otro adversario? — se oía por doquier. Villegas hizo como uno de tales campeones, inútil para un hombre que atenta su enorme capacidad ajedrecística, y jugó su partida.

[Sacrificio tras sacrificio] La trató con suma unidad, moviendo y moviendo las piezas, hasta que jugó el momento oportuno de abrir brecha en el campo enemigo, primero a costa de un caballo, y después sacrificando toda la "columna".

Admirable brucha para epilogar brillantemente una partida conducida en un peso medio estilo de Villegas. Las jugadas más largas de todo el torneo.

Extenso final de extensa partida. BLANCAS: Nogueira. NEGROS: Villegas. RESULTADO: VICTORIA DE VILLEGAS. BELLO JO JUGADO RECORDE.



Blancas: Villegas. Negro: Nogueira. Este fue la jugada que Villegas jugó, y que no obedeció a una finalidad determinada. Es simplemente un movimiento de espionaje, para preparar la ruptura definitiva en el momento oportuno.

Arturo Julio Avellaneda, que siempre tiene su idea propia en sus análisis, hubiera preferido la ruptura inmediata a base de sacrificar el alfil en c4 y la ubicación de la dama blanca en esa casilla, pero para tomar por asalto la posición enemiga. Pero esta plan "avellaneda" de Avellaneda, no está en el temperamento de Benito.

El plan de Nogueira. Nogueira está en la mentalidad ajedrecística de Villegas la idea de tratar esta final que Jorge Nogueira, el sacrificio PAR para pasar la torre blanca a d7, volver con el caballo a d7 y colocar el alfil en a4, sea en a7, aprovechándose de las dos grandes diagonales blancas, y vulnerando así los peones blancos de la posición negra.

Villegas se hallaba dispuesto a sacrificar material — y en qué forma! — a una trampa de Nogueira, con su temperamento conservador. Pero no tan pronto!

Mañana, en el local de la Asociación, el representante de la entidad homenajeada, señor Bartolomé Cretti, le hará entrega de la medalla, como así también de una concepción nota de agradecimiento del club Sportivo.

## Corteo del Box

A Curules, — Justo Suárez, no sólo vestido en su más elegante, sino también en su más profesional. Tiene 21 años. Su manager es José Latorre.

Blancas: Villegas. Negro: Nogueira. Este fue la jugada que Villegas jugó, y que no obedeció a una finalidad determinada. Es simplemente un movimiento de espionaje, para preparar la ruptura definitiva en el momento oportuno.

Arturo Julio Avellaneda, que siempre tiene su idea propia en sus análisis, hubiera preferido la ruptura inmediata a base de sacrificar el alfil en c4 y la ubicación de la dama blanca en esa casilla, pero para tomar por asalto la posición enemiga. Pero esta plan "avellaneda" de Avellaneda, no está en el temperamento de Benito.

El plan de Nogueira. Nogueira está en la mentalidad ajedrecística de Villegas la idea de tratar esta final que Jorge Nogueira, el sacrificio PAR para pasar la torre blanca a d7, volver con el caballo a d7 y colocar el alfil en a4, sea en a7, aprovechándose de las dos grandes diagonales blancas, y vulnerando así los peones blancos de la posición negra.

Villegas se hallaba dispuesto a sacrificar material — y en qué forma! — a una trampa de Nogueira, con su temperamento conservador. Pero no tan pronto!

Mañana, en el local de la Asociación, el representante de la entidad homenajeada, señor Bartolomé Cretti, le hará entrega de la medalla, como así también de una concepción nota de agradecimiento del club Sportivo.

Blancas: Villegas. Negro: Nogueira. Este fue la jugada que Villegas jugó, y que no obedeció a una finalidad determinada. Es simplemente un movimiento de espionaje, para preparar la ruptura definitiva en el momento oportuno.

Arturo Julio Avellaneda, que siempre tiene su idea propia en sus análisis, hubiera preferido la ruptura inmediata a base de sacrificar el alfil en c4 y la ubicación de la dama blanca en esa casilla, pero para tomar por asalto la posición enemiga. Pero esta plan "avellaneda" de Avellaneda, no está en el temperamento de Benito.

El plan de Nogueira. Nogueira está en la mentalidad ajedrecística de Villegas la idea de tratar esta final que Jorge Nogueira, el sacrificio PAR para pasar la torre blanca a d7, volver con el caballo a d7 y colocar el alfil en a4, sea en a7, aprovechándose de las dos grandes diagonales blancas, y vulnerando así los peones blancos de la posición negra.

Villegas se hallaba dispuesto a sacrificar material — y en qué forma! — a una trampa de Nogueira, con su temperamento conservador. Pero no tan pronto!

Mañana, en el local de la Asociación, el representante de la entidad homenajeada, señor Bartolomé Cretti, le hará entrega de la medalla, como así también de una concepción nota de agradecimiento del club Sportivo.

# BOEDO día por día

ENCUESTA

En qué sectores necesita el barrio de Boedo?

¿Qué opinas del fin semana?

¿Qué opinas de la política?

¿Qué opinas de la economía?

¿Qué opinas de la cultura?

¿Qué opinas de la educación?

¿Qué opinas de la salud?

¿Qué opinas de la vivienda?

¿Qué opinas de la seguridad?

¿Qué opinas de la justicia?

¿Qué opinas de la política?

¿Qué opinas de la economía?

¿Qué opinas de la cultura?

¿Qué opinas de la educación?

¿Qué opinas de la salud?

¿Qué opinas de la vivienda?

¿Qué opinas de la seguridad?

¿Qué opinas de la justicia?

¿Qué opinas de la política?

¿Qué opinas de la economía?

¿Qué opinas de la cultura?

¿Qué opinas de la educación?

¿Qué opinas de la salud?

¿Qué opinas de la vivienda?

¿Qué opinas de la seguridad?

¿Qué opinas de la justicia?

¿Qué opinas de la política?

¿Qué opinas de la economía?

¿Qué opinas de la cultura?

Fenoglio por exceder en el tiempo de registrarlo, en un final que, de todos modos, ya tenía perdido el campeón del Club de Ajedrez.

A la apertura del peón del rey que planificó el primero de los movimientos de Fenoglio resultó una habitual defensa. Nimzovich. La partida se desarrolló luego, en la forma más rara que pueda imaginarse. El rey de Fenoglio salió a bailar desde las primeras jugadas. Juan Nogueira Acuña, entregó la dama, para recuperar en seguida, más tarde coronó dos damas que Fenoglio capturó a costa de una pieza cada una; y, por último, se arrojó a un final de alfil y caballo contra tres peones, que batiendo amando las blancas sobre el tablero, así las negras no hubiesen abandonado antes.

El aficionado Arturo Pascualini, que seña las alternativas de la partida, nos muestra una bonita variante de interacción que le hubiera permitido ganar a Nogueira.

La variante de A. Pascualini. 1. P. PAR. C2A2; 2. C2A2, C3A2; 3. P. PAR. C4C; 4. AXC, P3A4; 5. P. PAR. C4C; 6. AXC, P3A4; 7. P. PAR. C4C; 8. AXC, P3A4; 9. P. PAR. C4C; 10. AXC, P3A4; 11. P. PAR. C4C; 12. AXC, P3A4; 13. P. PAR. C4C; 14. AXC, P3A4; 15. P. PAR. C4C; 16. AXC, P3A4; 17. P. PAR. C4C; 18. AXC, P3A4; 19. P. PAR. C4C; 20. AXC, P3A4; 21. P. PAR. C4C; 22. AXC, P3A4; 23. P. PAR. C4C; 24. AXC, P3A4; 25. P. PAR. C4C; 26. AXC, P3A4; 27. P. PAR. C4C; 28. AXC, P3A4; 29. P. PAR. C4C; 30. AXC, P3A4; 31. P. PAR. C4C; 32. AXC, P3A4; 33. P. PAR. C4C; 34. AXC, P3A4; 35. P. PAR. C4C; 36. AXC, P3A4; 37. P. PAR. C4C; 38. AXC, P3A4; 39. P. PAR. C4C; 40. AXC, P3A4; 41. P. PAR. C4C; 42. AXC, P3A4; 43. P. PAR. C4C; 44. AXC, P3A4; 45. P. PAR. C4C; 46. AXC, P3A4; 47. P. PAR. C4C; 48. AXC, P3A4; 49. P. PAR. C4C; 50. AXC, P3A4; 51. P. PAR. C4C; 52. AXC, P3A4; 53. P. PAR. C4C; 54. AXC, P3A4; 55. P. PAR. C4C; 56. AXC, P3A4; 57. P. PAR. C4C; 58. AXC, P3A4; 59. P. PAR. C4C; 60. AXC, P3A4; 61. P. PAR. C4C; 62. AXC, P3A4; 63. P. PAR. C4C; 64. AXC, P3A4; 65. P. PAR. C4C; 66. AXC, P3A4; 67. P. PAR. C4C; 68. AXC, P3A4; 69. P. PAR. C4C; 70. AXC, P3A4; 71. P. PAR. C4C; 72. AXC, P3A4; 73. P. PAR. C4C; 74. AXC, P3A4; 75. P. PAR. C4C; 76. AXC, P3A4; 77. P. PAR. C4C; 78. AXC, P3A4; 79. P. PAR. C4C; 80. AXC, P3A4; 81. P. PAR. C4C; 82. AXC, P3A4; 83. P. PAR. C4C; 84. AXC, P3A4; 85. P. PAR. C4C; 86. AXC, P3A4; 87. P. PAR. C4C; 88. AXC, P3A4; 89. P. PAR. C4C; 90. AXC, P3A4; 91. P. PAR. C4C; 92. AXC, P3A4; 93. P. PAR. C4C; 94. AXC, P3A4; 95. P. PAR. C4C; 96. AXC, P3A4; 97. P. PAR. C4C; 98. AXC, P3A4; 99. P. PAR. C4C; 100. AXC, P3A4; 101. P. PAR. C4C; 102. AXC, P3A4; 103. P. PAR. C4C; 104. AXC, P3A4; 105. P. PAR. C4C; 106. AXC, P3A4; 107. P. PAR. C4C; 108. AXC, P3A4; 109. P. PAR. C4C; 110. AXC, P3A4; 111. P. PAR. C4C; 112. AXC, P3A4; 113. P. PAR. C4C; 114. AXC, P3A4; 115. P. PAR. C4C; 116. AXC, P3A4; 117. P. PAR. C4C; 118. AXC, P3A4; 119. P. PAR. C4C; 120. AXC, P3A4; 121. P. PAR. C4C; 122. AXC, P3A4; 123. P. PAR. C4C; 124. AXC, P3A4; 125. P. PAR. C4C; 126. AXC, P3A4; 127. P. PAR. C4C; 128. AXC, P3A4; 129. P. PAR. C4C; 130. AXC, P3A4; 131. P. PAR. C4C; 132. AXC, P3A4; 133. P. PAR. C4C; 134. AXC, P3A4; 135. P. PAR. C4C; 136. AXC, P3A4; 137. P. PAR. C4C; 138. AXC, P3A4; 139. P. PAR. C4C; 140. AXC, P3A4; 141. P. PAR. C4C; 142. AXC, P3A4; 143. P. PAR. C4C; 144. AXC, P3A4; 145. P. PAR. C4C; 146. AXC, P3A4; 147. P. PAR. C4C; 148. AXC, P3A4; 149. P. PAR. C4C; 150. AXC, P3A4; 151. P. PAR. C4C; 152. AXC, P3A4; 153. P. PAR. C4C; 154. AXC, P3A4; 155. P. PAR. C4C; 156. AXC, P3A4; 157. P. PAR. C4C; 158. AXC, P3A4; 159. P. PAR. C4C; 160. AXC, P3A4; 161. P. PAR. C4C; 162. AXC, P3A4; 163. P. PAR. C4C; 164. AXC, P3A4; 165. P. PAR. C4C; 166. AXC, P3A4; 167. P. PAR. C4C; 168. AXC, P3A4; 169. P. PAR. C4C; 170. AXC, P3A4; 171. P. PAR. C4C; 172. AXC, P3A4; 173. P. PAR. C4C; 174. AXC, P3A4; 175. P. PAR. C4C; 176. AXC, P3A4; 177. P. PAR. C4C; 178. AXC, P3A4; 179. P. PAR. C4C; 180. AXC, P3A4; 181. P. PAR. C4C; 182. AXC, P3A4; 183. P. PAR. C4C; 184. AXC, P3A4; 185. P. PAR. C4C; 186. AXC, P3A4; 187. P. PAR. C4C; 188. AXC, P3A4; 189. P. PAR. C4C; 190. AXC, P3A4; 191. P. PAR. C4C; 192. AXC, P3A4; 193. P. PAR. C4C; 194. AXC, P3A4; 195. P. PAR. C4C; 196. AXC, P3A4; 197. P. PAR. C4C; 198. AXC, P3A4; 199. P. PAR. C4C; 200. AXC, P3A4; 201. P. PAR. C4C; 202. AXC, P3A4; 203. P. PAR. C4C; 204. AXC, P3A4; 205. P. PAR. C4C; 206. AXC, P3A4; 207. P. PAR. C4C; 208. AXC, P3A4; 209. P. PAR. C4C; 210. AXC, P3A4; 211. P. PAR. C4C; 212. AXC, P3A4; 213. P. PAR. C4C; 214. AXC, P3A4; 215. P. PAR. C4C; 216. AXC, P3A4; 217. P. PAR. C4C; 218. AXC, P3A4; 219. P. PAR. C4C; 220. AXC, P3A4; 221. P. PAR. C4C; 222. AXC, P3A4; 223. P. PAR. C4C; 224. AXC, P3A4; 225. P. PAR. C4C; 226. AXC, P3A4; 227. P. PAR. C4C; 228. AXC, P3A4; 229. P. PAR. C4C; 230. AXC, P3A4; 231. P. PAR. C4C; 232. AXC, P3A4; 233. P. PAR. C4C; 234. AXC, P3A4; 235. P. PAR. C4C; 236. AXC, P3A4; 237. P. PAR. C4C; 238. AXC, P3A4; 239. P. PAR. C4C; 240. AXC, P3A4; 241. P. PAR. C4C; 242. AXC, P3A4; 243. P. PAR. C4C; 244. AXC, P3A4; 245. P. PAR. C4C; 246. AXC, P3A4; 247. P. PAR. C4C; 248. AXC, P3A4; 249. P. PAR. C4C; 250. AXC, P3A4; 251. P. PAR. C4C; 252. AXC, P3A4; 253. P. PAR. C4C; 254. AXC, P3A4; 255. P. PAR. C4C; 256. AXC, P3A4; 257. P. PAR. C4C; 258. AXC, P3A4; 259. P. PAR. C4C; 260. AXC, P3A4; 261. P. PAR. C4C; 262. AXC, P3A4; 263. P. PAR. C4C; 264. AXC, P3A4; 265. P. PAR. C4C; 266. AXC, P3A4; 267. P. PAR. C4C; 268. AXC, P3A4; 269. P. PAR. C4C; 270. AXC, P3A4; 271. P. PAR. C4C; 272. AXC, P3A4; 273. P. PAR. C4C; 274. AXC, P3A4; 275. P. PAR. C4C; 276. AXC, P3A4; 277. P. PAR. C4C; 278. AXC, P3A4; 279. P. PAR. C4C; 280. AXC, P3A4; 281. P. PAR. C4C; 282. AXC, P3A4; 283. P. PAR. C4C; 284. AXC, P3A4; 285. P. PAR. C4C; 286. AXC, P3A4; 287. P. PAR. C4C; 288. AXC, P3A4; 289. P. PAR. C4C; 290. AXC, P3A4; 291. P. PAR. C4C; 292. AXC, P3A4; 293. P. PAR. C4C; 294. AXC, P3A4; 295. P. PAR. C4C; 296. AXC, P3A4; 297. P. PAR. C4C; 298. AXC, P3A4; 299. P. PAR. C4C; 300. AXC, P3A4; 301. P. PAR. C4C; 302. AXC, P3A4; 303. P. PAR. C4C; 304. AXC, P3A4; 305. P. PAR. C4C; 306. AXC, P3A4; 307. P. PAR. C4C; 308. AXC, P3A4; 309. P. PAR. C4C; 310. AXC, P3A4; 311. P. PAR. C4C; 312. AXC, P3A4; 313. P. PAR. C4C; 314. AXC, P3A4; 315. P. PAR. C4C; 316. AXC, P3A4; 317. P. PAR. C4C; 318. AXC, P3A4; 319. P. PAR. C4C; 320. AXC, P3A4; 321. P. PAR. C4C; 322. AXC, P3A4; 323. P. PAR. C4C; 324. AXC, P3A4; 325. P. PAR. C4C; 326. AXC, P3A4; 327. P. PAR. C4C; 328. AXC, P3A4; 329. P. PAR. C4C; 330. AXC, P3A4; 331. P. PAR. C4C; 332. AXC, P3A4; 333. P. PAR. C4C; 334. AXC, P3A4; 335. P. PAR. C4C; 336. AXC, P3A4; 337. P. PAR. C4C; 338. AXC, P3A4; 339. P. PAR. C4C; 340. AXC, P3A4; 341. P. PAR. C4C; 342. AXC, P3A4; 343. P. PAR. C4C; 344. AXC, P3A4; 345. P. PAR. C4C; 346. AXC, P3A4; 347. P. PAR. C4C; 348. AXC, P3A4; 349. P. PAR. C4C; 350. AXC, P3A4; 351. P. PAR. C4C; 352. AXC, P3A4; 353. P. PAR. C4C; 354. AXC, P3A4; 355. P. PAR. C4C; 356. AXC, P3A4; 357. P. PAR. C4C; 358. AXC, P3A4; 359. P. PAR. C4C; 360. AXC, P3A4; 361. P. PAR. C4C; 362. AXC, P3A4; 363. P. PAR. C4C; 364. AXC, P3A4; 365. P. PAR. C4C; 366. AXC, P3A4; 367. P. PAR. C4C; 368. AXC, P3A4; 369. P. PAR. C4C; 370. AXC, P3A4; 371. P. PAR. C4C; 372. AXC, P3A4; 373. P. PAR. C4C; 374. AXC, P3A4; 375. P. PAR. C4C; 376. AXC, P3A4; 377. P. PAR. C4C; 378. AXC, P3A4; 379. P. PAR. C4C; 380. AXC, P3A4; 381. P. PAR. C4C; 382. AXC, P3A4; 383. P. PAR. C4C; 384. AXC, P3A4; 385. P. PAR. C4C; 386. AXC, P3A4; 387. P. PAR. C4C; 388. AXC, P3A4; 389. P. PAR. C4C; 390. AXC, P3A4; 391. P. PAR. C4C; 392. AXC, P3A4; 393. P. PAR. C4C; 394. AXC, P3A4; 395. P. PAR. C4C; 396. AXC, P3A4; 397. P. PAR. C4C; 398. AXC, P3A4; 399. P. PAR. C4C; 400. AXC, P3A4; 401. P. PAR. C4C; 402. AXC, P3A4; 403. P. PAR. C4C; 404. AXC, P3A4; 405. P. PAR. C4C; 406. AXC, P3A4; 407. P. PAR. C4C; 408. AXC, P3A4; 409. P. PAR. C4C; 410. AXC, P3A4; 411. P. PAR. C4C; 412. AXC, P3A4; 413. P. PAR. C4C; 414. AXC, P3A4; 415. P. PAR. C4C; 416. AXC, P3A4; 417. P. PAR. C4C; 418. AXC, P3A4; 419. P. PAR. C4C; 420. AXC, P3A4; 421. P. PAR. C4C; 422. AXC, P3A4; 423. P. PAR. C4C; 424. AXC, P3A4; 425. P. PAR. C4C; 426. AXC, P3A4; 427. P. PAR. C4C; 428. AXC, P3A4; 429. P. PAR. C4C; 430. AXC, P3A4; 431. P. PAR. C4C; 432. AXC, P3A4; 433. P. PAR. C4C; 434. AXC, P3A4; 435. P. PAR. C4C; 436. AXC, P3A4; 437. P. PAR. C4C; 438. AXC, P3A4; 439. P. PAR. C4C; 440. AXC, P3A4; 441. P. PAR. C4C; 442. AXC, P3A4; 443. P. PAR. C4C; 444. AXC, P3A4; 445. P. PAR. C4C; 446. AXC, P3A4; 447. P. PAR. C4C; 448. AXC, P3A4; 449. P. PAR. C4C; 450. AXC, P3A4; 451. P. PAR. C4C; 452. AXC, P3A4; 453. P. PAR. C4C; 454. AXC, P3A4; 455. P. PAR. C4C; 456. AXC, P3A4; 457. P. PAR. C4C; 458. AXC, P3A4; 459. P. PAR. C4C; 460. AXC, P3A4; 461. P. PAR. C4C; 462. AXC, P3A4; 463. P. PAR. C4C; 464. AXC, P3A4; 465. P. PAR. C4C; 466. AXC, P3A4; 467. P. PAR. C4C; 468. AXC, P3A4; 469. P. PAR. C4C; 470. AXC, P3A4; 471. P. PAR. C4C; 472. AXC, P3A4; 473. P. PAR. C4C; 474. AXC, P3A4; 475. P. PAR. C4C; 476. AXC, P3A4; 477. P. PAR. C4C; 478. AXC, P3A4; 479. P. PAR. C4C; 480. AXC, P3A4; 481. P. PAR. C4C; 482. AXC, P3A4; 483. P. PAR. C4C; 484. AXC, P3A4; 485. P. PAR. C4C; 486. AXC, P3A4; 487. P. PAR. C4C; 488. AXC, P3A4; 489. P. PAR. C4C; 490. AXC, P3A4; 491. P. PAR. C4C; 492. AXC, P3A4; 493. P. PAR. C4C; 494. AXC, P3A4; 495. P. PAR. C4C; 496. AXC, P3A4; 497. P. PAR. C4C; 498. AXC, P3A4; 499. P. PAR. C4C; 500. AXC, P3A4; 501. P. PAR. C4C; 502. AXC, P3A4; 503. P. PAR. C4C; 504. AXC, P3A4; 505. P. PAR. C4C; 506. AXC, P3A4; 507. P. PAR. C4C; 508. AXC, P3A4; 509. P. PAR. C4C; 510. AXC, P3A4; 511. P. PAR. C4C; 512. AXC, P3A4; 513. P. PAR. C4C; 514. AXC, P3A4; 515. P. PAR. C4C; 516. AXC, P3A4; 517. P. PAR. C4C; 518. AXC, P3A4; 519. P. PAR. C4C; 520. AXC, P3A4; 521. P. PAR. C4C; 522. AXC, P3A4; 523. P. PAR. C4C; 524. AXC, P3A4; 525. P. PAR. C4C; 526. AXC, P3A4; 527. P. PAR. C4C; 528. AXC, P3A4; 529. P. PAR. C4C; 530. AXC, P3A4; 531





# El Barcelona F. C. Rendirá Homenaje a Beccar Varela

**Estudio Jurídico Notarial**  
Zamora, Beltrán de la Torre  
Hipólito, Corrales, etc.  
Votación de Accionistas y Reservas  
Lavalle 1088 E. T. 2088 Lavalle

**POLICLINICO CENTRAL**  
Nueva institución de las  
ENFERMEDADES  
VENEREAS

**SIN LAAZAR**  
A los enfermos del corazón se  
les da la gran oportunidad de  
curarse por el método de  
Atenciones. Atención gratuita  
Todos los días de 10 a 12  
SIN LAAZAR

## Un Festival de Aficionados en el Pour La Noblesse

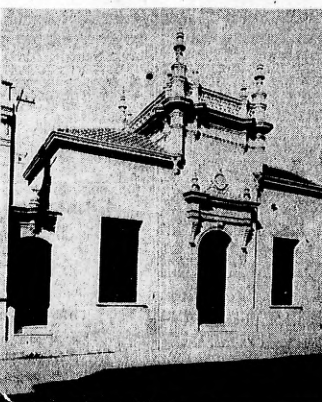
El Club Atlético Pour la Noblesse, que a principios de este mes de mayo, en el estadio de la calle de la Victoria, organizó un festival de aficionados en el que participaron numerosos jugadores de algunos de ellos de actuación destacada en varios torneos. Los combates se realizaron en el estadio del club organizador, José Bonifacio 1130 y el programa que se sumará en días:

1. 3.ª ronda, Antonio Lannarone v. Juan José Valle.  
2. 4.ª ronda, José M. Roca v. Alberto Ferrante.  
3. 4.ª ronda, Manuel Barros v. Víctor Pascual.

El Club Atlético Pour la Noblesse, que a principios de este mes de mayo, en el estadio de la calle de la Victoria, organizó un festival de aficionados en el que participaron numerosos jugadores de algunos de ellos de actuación destacada en varios torneos. Los combates se realizaron en el estadio del club organizador, José Bonifacio 1130 y el programa que se sumará en días:

0. 4.ª ronda, Julio Montanari v. Ricardo Pulido.  
1. 4.ª ronda, Manuel Veloso v. Agustín Parfisi.  
2. 4.ª ronda, Rafael Costa v. Quinto Beltrán.  
3. 4.ª ronda, Benito Conde versus Eliseo, Roca.  
4. 4.ª ronda, Ernesto Bravo v. Antonio Evangelista.  
5. 4.ª ronda, Silvio D'Antoni v. Luis Peretti.  
6. 4.ª ronda, Ricardo Lorent v. Luis Peretti.  
Suplemento: Juan Bestard, M. Maruram, V. Lisa, Juan Paracamp, José González y P. Scardoni.

## Local del Azul Athletic Club



En azul en esta fotografía, el nuevo local social del Azul Athletic Club, institución que no obstante desenvolverse en un medio poco propicio para escalar una posición económica buena, ha podido construir un local social, que honra a la institución.

El día 6 del mes entrante, procederán a inaugurarlo oficialmente, con un programa de festejos, que promete congregarse en él, a una nutrida concurrencia de aficionados y deportistas en general.

El edificio consta, de varias habitaciones y salones, en los que están ubicadas, biblioteca, sala de sesiones, gerencia, sala de recibidos, en la planta baja y al fondo, una gran cancha de pelota cerrada, rodeada de un gran patio, que será destinado para gimnasio.

En la planta alta del edificio, se encuentran los salones para presentar los partidos de fútbol, fútbol, vestuarios para los jugadores y baños.

En esa misma planta, el edificio está dotado de una gran terraza, en la que en tiempo de verano, se colocará una glorieta, para convertirlo en buffet al aire libre.

El valor total de la edificación está calculado en sesenta y cinco mil pesos y aun falta invertir en él, en la compra de las maderas, una cantidad de dinero.

## Un Reloj Control para los Empleados de la Asociación

La mesa directiva de la A. A. de Fútbol ha dispuesto la compra de un reloj control, para la entrada y salida de los empleados de la entidad.

El número total de empleados de la Asociación, contando los del "Consultorio 'Unión'" que funciona en el mismo local, es de diez y ocho personas, una medida un poco recalcitrante, la adquisición de un reloj que cuesta \$ 375; para controlar la hora de entrada y salida de tan reducida cantidad de empleados.

Por otra parte, los empleados de la Asociación, pueden como los empleados se demora cinco o diez minutos en la hora de entrada, pero hay que tener en cuenta, que en los días de mucha labor, no tienen hora fija para abandonar sus tareas, haciéndolo muchas veces, treinta minutos después de fijada para la terminación de su horario.

La mesa directiva de la A. A. de Fútbol ha dispuesto la compra de un reloj control, para la entrada y salida de los empleados de la entidad.

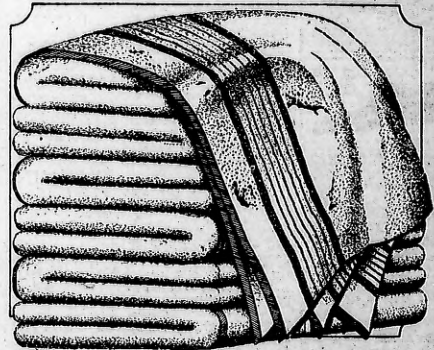
El número total de empleados de la Asociación, contando los del "Consultorio 'Unión'" que funciona en el mismo local, es de diez y ocho personas, una medida un poco recalcitrante, la adquisición de un reloj que cuesta \$ 375; para controlar la hora de entrada y salida de tan reducida cantidad de empleados.

Por otra parte, los empleados de la Asociación, pueden como los empleados se demora cinco o diez minutos en la hora de entrada, pero hay que tener en cuenta, que en los días de mucha labor, no tienen hora fija para abandonar sus tareas, haciéndolo muchas veces, treinta minutos después de fijada para la terminación de su horario.

**DIVORCIO**  
El divorcio se decreta en el caso de abandono de hogar por uno de los cónyuges.  
Fdo. Propaganda

## GRANDES OFERTAS "SAGA"

# PARA MAÑANA SOLAMENTE!



## FRAZADAS de PURA LANA

Pura lana de clase extra. Con ribetes y guardas de colores beige, azul o punzó. Durables, abrigadas, de tamaños amplios, y aspecto irreplicable.

Una oferta sensacional -- pero sólo para mañana y hasta donde alcance la existencia disponible.

**SOLO PARA MAÑANA**  
Para 2 plazas \$8.90  
Para 1 plaza \$5.75

## Sólo para mañana! LANA DELICIOSAMENTE SUAVE

(y un precio realmente sensacional!)



Abrigada-clásica-durable; pero sobre todo suave, deliciosamente suave!

**SOLO PARA MAÑANA**  
\$3.95  
(La y una cama y una alfombra)

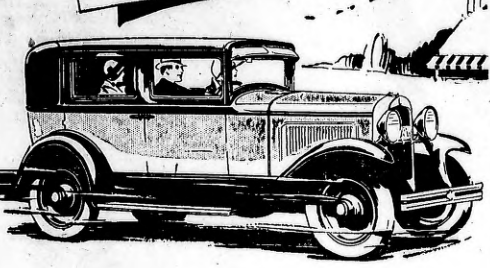
**SAGA**  
Av. de Mayo - Perú - Rivadavia

# Anunciamos nuevos precios en el WHIPPET

**AHORA más que nunca es la oportunidad para adquirir un WHIPPET, el coche que brinda una satisfacción inigualada en su categoría.**

**Belleza, Velocidad, Confort y Economía en el consumo, esas son las principales características del coche que ha sido el éxito del año.**

WHIPPET - Modelo 96 - A de 4 cilindros	antes	AHORA
Chassis Comercial	m\$ 1725	m\$ 1625
Doble Faeton	" 2145	" 1995
Voiturette Comercial	" 2300	" 2170
Voiturette Standard	" 2400	" 2270
Coupé 4 asientos	" 2615	" 2470
Coach 2 puertas	" 2615	" 2470
Sedan 4 puertas	" 2825	" 2670



**HAMPTON, WATSON & Cia.**  
CERRITO 702 - AVENIDA ALVEAR 3466  
Buenos Aires  
San Martín 2625 - Santa Fe

## SE RENDIRÁ UN HOMENAJE AL DR. BECCAR VARELA

El nuevo del corriente mes se cumplirá el primer aniversario del fallecimiento de uno de los hombres que más bragues por el progreso de nuestro fútbol oficial, como fué sin duda alguna el doctor Adrián Beccar Varela, quien por espacio de varios años desempeñó con el beneplácito de los deportistas la presidencia de la Asociación Amateurs Argentina de Fútbol.

Fué el doctor Beccar Varela el verdadero creador del campeonato argentino, que en sus comienzos sólo constaba con la adhesión de un grupo reducido de ligas de tierra adentro, logrando a fuerza de entusiasmo dejar constituida una corporación importante como es hoy la Confederación Nacional de Fútbol, que cuenta con afiliadas en todos los puntos de la República.

Los hombres que lucharon con el doctor Beccar Varela en los primeros días de la creación de la Asociación Amateurs han querido conjuntamente con los actuales dirigentes de la entidad madre rendirle un homenaje a la memoria del deportista que dejó sus mejores energías en bien de nuestro fútbol.

## El homenaje

En la reunión realizada anoche por el Consejo Directivo de la A. A. de Fútbol se adoptó la siguiente resolución referente al homenaje que se rendirá en la fecha de su aniversario. Cabe en esta ocasión de flores naturales en su totalidad, de cincuenta mil unidades que tengan en el cavares el busto del doctor Beccar Varela, las que serán distribuidas entre los jugadores y delegados del interior que vengán a esta con motivo de la realización del campeonato argentino. Se dispuso que las medallas de oro que se entregarán este año a los componentes del equipo vencedor en el certamen nacional, tengan en el reverso el busto del doctor Beccar Varela.

El día 12 de la fecha del 2 de julio, para la inauguración del busto, en el estadio de la calle de la Victoria, el doctor Planer, lo invitó a todos los atletas al asado de colocación de la placa ofrendada por el club F. C. Barcelona, cuya ceremonia tendrá lugar pasado mañana en el cementerio de San Isidro, donde harán uso de la palabra Mario Sereña en representación de la A. A. de F. y el doctor Rafael Valle por el F. C. Barcelona.

## El C. Rari-Nantes Realizará Asamblea el 8 del Corriente

El día 8 del actual, a las 11 horas, realizará asamblea general ordinaria, en su campo de deportes, situado en Arroyo Viejo, Río de la Plata, el Club de Natación Rari-Nantes, con el fin de tratar varias asuntos de interés, relativos a la marcha de la institución.

## El 19 se Jugarán Varios Encuentros de los Suspensos

Se Cumplirá un Buen Programa de Partidos

Con el fin de normalizar en lo posible el fixture de primera división que ha sido alterado en diversas oportunidades, causa bastante tiempo, el consejo asociativo, ha dispuesto antes que el 19 del corriente mes, se realice el partido de fútbol de la fecha, se realice los partidos que se hallan a continuación:

## Sección "A"

Tigre contra Sportivo Buenos Aires, F. C. Oeste contra Huracán, Argentinos Juniors contra Boca Juniors, Argentina de Quilmes contra Talleres, Buenos Central contra Lanús, Argentinos del Sud contra San Lorenzo, Chacarita Juniors contra San Fernando, Defensores de Beltrán contra Sportivo Palermo, Vélez Sarsfield contra Independiente, River Plate contra Bafiel, Racing contra Estudiantes, Quilmes contra Argentinos del Norte, y Patria.

## Sección "B"

Unión contra All Boys, Sportivo Batecas contra Gimnasia, Barrage de La Plata, Rosario contra Progreso, Boca Alumni contra Defensa y Justicia, La Plata, Liberal Argentino contra Torneo, Sportman contra Torneo.

## Sp. Piazza del Azul Jugará un Preliminar del Camp. Arg.

El representante del club Sportivo Piazza, de la ciudad del Azul, Bartolomé Ortel, que se encuentra de paso en Buenos Aires, comunicó ayer al boletín de la A. A. de Fútbol, y a través de Examen, que todos los atletas al asado de colocación de la placa ofrendada por el club F. C. Barcelona, cuya ceremonia tendrá lugar pasado mañana en el cementerio de San Isidro, donde harán uso de la palabra Mario Sereña en representación de la A. A. de F. y el doctor Rafael Valle por el F. C. Barcelona.

El Dr. Juan R. Pignatelli, accedió gentilmente al pedido, manifestando que dicho preliminar podrá verificarse en el fin de semana que sostendrá los representantes de Capital y Provincia, solicitando que noticiara el sector, para que pueda tratarse el Consejo Único.

El club Sportivo Piazza, correrá con todos los gastos que origine la totalidad del equipo "Buenos Aires" y la digna acción de los dirigentes de hacer pasar a sus jugadores de la categoría superior, con el fin de que se vea, puedan estimular las enseñanzas futbolísticas, que pueden recoger del mencionado partido.

## NO MAS FRIO EN LOS PIÉS

El calzado convertido en fuente de energía

Sensacional descubrimiento de científicos vaticanos: orgánica por medio de cuantas aplicadas al interior del calzado. Capta y genera energía radio activa. Efecto ionizante del alambre nervioso. Poderoso y definitivo anti-reumático. Neurastenia, debilidad mental y agotamiento físico-nervioso. Restaurador continuo de las energías vitales. Precio: \$ 5.-

Casas de ventas: L. Besold y Cia. Bm. Mitre 1058; Farmacia Franco Inglesa, Farías y Barmann, Casa Girard, Florida 405. Casa Wal, Corrientes 619.

Para el interior dirigirse a H. F. DEL RIO, Casilla 800, Bs. Aires







## PROGRESO RURAL Y ATRASO URBANO

\_\_\_\_\_

### Declaraciones del Sr. Fernando Peres

no tiene donde obtenerlas ..

**Declaraciones Formuladas a CRITICA por el Sr. Corina**



## MA'IPU 71

**DE SEDA**

**T. C. A. 1**

## BUENOS AIRES

132-SALTA-132 BUENOS AIRES  
UNION TELEF. 31 MAYO 3613 T. T. 364

UNION TELEF. 38 MAYO 3613 T. T. 364

---

## "BOSTON"

# "BOSTON"

**COMPANIA ARGENTINA DE**

## SEGUROS

---

Capital Autorizado: \$ 4.000.000-Suscripto: \$ 2.000.000

**Capital Realizado: \$ 400.000 c/legal**

## INCENDIOS — AUTOMOVILES

## INCENDIOS—AUTOMOVILES

---

Sede Social

Presidente: W. F. BENKISER. "EDIFICIO BOSTON"  
Gerente: M. HERROLD U. T. 33 - Avenida 3046, 3047, 3

---

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100	101	102	103	104	105	106	107	108	109	110	111	112	113	114	115	116	117	118	119	120	121	122	123	124	125	126	127	128	129	130	131	132	133	134	135	136	137	138	139	140	141	142	143	144	145	146	147	148	149	150	151	152	153	154	155	156	157	158	159	160	161	162	163	164	165	166	167	168	169	170	171	172	173	174	175	176	177	178	179	180	181	182	183	184	185	186	187	188	189	190	191	192	193	194	195	196	197	198	199	200	201	202	203	204	205	206	207	208	209	210	211	212	213	214	215	216	217	218	219	220	221	222	223	224	225	226	227	228	229	230	231	232	233	234	235	236	237	238	239	240	241	242	243	244	245	246	247	248	249	250	251	252	253	254	255	256	257	258	259	260	261	262	263	264	265	266	267	268	269	270	271	272	273	274	275	276	277	278	279	280	281	282	283	284	285	286	287	288	289	290	291	292	293	294	295	296	297	298	299	300	301	302	303	304	305	306	307	308	309	310	311	312	313	314	315	316	317	318	319	320	321	322	323	324	325	326	327	328	329	330	331	332	333	334	335	336	337	338	339	340	341	342	343	344	345	346	347	348	349	350	351	352	353	354	355	356	357	358	359	360	361	362	363	364	365	366	367	368	369	370	371	372	373	374	375	376	377	378	379	380	381	382	383	384	385	386	387	388	389	390	391	392	393	394	395	396	397	398	399	400	401	402	403	404	405	406	407	408	409	410	411	412	413	414	415	416	417	418	419	420	421	422	423	424	425	426	427	428	429	430	431	432	433	434	435	436	437	438	439	440	441	442	443	444	445	446	447	448	449	450	451	452	453	454	455	456	457	458	459	460	461	462	463	464	465	466
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----











# SOLO RESTAN TRES DIAS PARA EL ENVIO DE LAS FOTOS DEL CONCURSO































C. L. de Ch.      Francisca Bocchi

Arriba: Elena Leveratto      Abajo: Adela Scimicchi

Arriba: M. Alvarez. Abajo: E. Brignone y A. Gardel

Lea Paul      Nélida Crespo

## U: Deber de Ciudadanía

UN deber de ciudadanía consideramos debe ser para usted participar en el torneo de belleza que con tanto entusiasmo realizamos solo por asegurar el triunfo de la representación argentina en el certamen internacional que se anuncia en Río de Janeiro, para los primeros días de septiembre. U, hermosa señorita, debe interesarse por la elección de Miss Argentina, la que ha de representar a todas las mujeres de su patria en un torneo de tanta trascendencia, como el que ha organizado nuestro colega carioca "A Noite". Desinteresarse por el concurso que CRITICA anima inspiada en encuestados propósitos, es cometer un delito de lesa patria. Evacuemos su fotografía antes del 7 de junio. Con eso su deber de ciudadanía argentina.

De arriba abajo: Elena F. Caballero, Margarita L. Becerra, Elena A. Müller.

concurren — esperamos que el torneo ha de epilogarse con el más brillante de los éxitos.

Las mujeres argentinas.

Nunca imaginamos — aunque siempre confiamos en lo que así acontezca — que las señoritas argen-

De arriba abajo: María Rapetto, Margarita L. Becerra, Rivalda E. Danis.

los primeros puestos en el resultado final de la moderna justa, iniciativa del difundido rotativo brasileño "A Noite", uno de los más importantes de la república vecina. Las señoritas que aún no se han decidido a tomar parte en este hermoso torneo, pueden hacerlo mediante aquélla y honra de la patria, si no tienden tan sólo su fotografía, sino antes del 7 de junio.

## EL JURADO NACIONAL

EN estos días, tal como U hemos anticipado en ediciones anteriores, serán designadas las personas que integrarán el jurado nacional que ha de elegir a Miss Argentina entre las dos mil y tantas aspirantes a ese sabroso y honroso título. Serán elegidas personas representativas del ambiente intelectual y artístico del país, cuyos posturas y reconocida competencia argumental en la imparcialidad y ecuanimidad del fallo definitivo. Con tales garantías, no puede Ud. extimar de participar en el concurso. Remítanos su foto antes del sábado.

## TRES DIAS MAS

TRES días más de plazo tienen las hermosas mujeres argentinas para remitir sus fotos, para el concurso nacional de Belleza. Impostablemente, el sábado siete de junio, quedará clausurado el período "inscripcional" del certamen. A continuación, el jurado nacional entrará en funciones y procederá a la selección de las numerosas aspirantes al título de Miss Argentina. En fecha próxima, pues, será elegida la bella conquistada que ha de defender los privilegios de la patria en el extranjero. Ya puede ser Miss Argentina, hermosa lectora, envíenos su foto. Aún tiene tres días de plazo.

## POCHITO QUIERE SABER

LOS CAÑONES SON ARMAS DEPORTIVAS Y DESTRUCTORAS EN EXTREMO, POCHITO.



SE DENOMINA CAÑÓN A UNA PIEZA DE ARTILLERÍA CUYA ANTIGÜEDAD HISTÓRICA DATA, MÁS O MENOS, DEL AÑO 1370 EN QUE SE LOS EMPEZÓ A CONSTRUIR, DE HIERRO FORJADO, VARIANDO LUEGO, A TRAVÉS DE LOS AÑOS, Y CON EL PERFECCIONA-

## poi Pim

MIENTO MECÁNICO, CIENTÍFICO Y TÉCNICO, SU FORMA, TAMAÑO, MATERIA Y CARÁCTER DESTRUCTIVO.



EN LA GUERRA EUROPEA SE EMPLEARON, POR EJEMPLO, CAÑONES LUGO DODER V CARABANZO, SIENDO, AUN HOY, NENA, EL COCKTAIL DEL DÍA EN EL BARO.

## Una Nota Instructiva Cada Día

ESO ES LO QUE TOMÉ UN DÍA POR, DESI-CARONARZO, SIENDO, AUN HOY, NENA, EL COCKTAIL DEL DÍA EN EL BARO.



**Dentaduras Postizas**  
IRROMPIBLES  
\$ 150.-  
Computuras en el día \$ 5.-  
**LABORATORIO "LAUTIER"**  
SUIPACHA 462

**Para**  
**HIERRO**  
**QUINA**  
**BISLERI**  
Salud